

Методика работы с копилкой с целью вывода правила правописания сложных слов

Характеристка методической разработки

Тема:

«Правописание сложных слов»

Условия применения

- Начальные классы (2 - 4).
- Орфография в рамках курса русского языка.

Актуальность

Важно научить ребенка самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи между различными объектами или событиями; формировать умение практически применять самостоятельно полученные знания в жизни.

Цель

Обучение самостоятельному выведению орфографического правила через исследовательскую работу с копилкой.

Задачи

Научить детей выполнять следующие действия:

- выделять существенные признаки объекта
- выявлять причинно-следственные связи между объектами
- устанавливать закономерности
- грамотно формулировать правило.

НЕВОЗМОЖНО НЕ ПОНЯТЬ ПРАВИЛО, КОТОРОЕ САМ ВЫВЕЛ!

Информационный фонд

Для того, чтобы вывести правило правописания сложных слов, была собрана копилка этих слов. Учащиеся самостоятельно (некоторые с помощью родителей) писали их на карточках дома. Подготовительная работа велась на предшествующих уроках в форме игр. Игры с копилкой связывались с основной темой урока. Все слова при необходимости вывешивались для игры на доску.

Копилка детей: дымоход, полчасика, паровоз, вездеход, ледоруб, водопад, стенгазета, мореход, медовар, хоровод, самовар, носорог, водолаз, шоу-бизнес, пешеход, землекоп, скороход, универмаг, чистотел, лесоруб, камнепад, пчеловод, авиакасса, водовоз, пароход, водохлеб, садовод, самолет, тугодум, стеклодув, пулемет, молоковоз, пылесос, видеокассета, птицелов, самосвал, зубочистка, рыболов, спортзал, вертолет, броненосец, садовод, мышеловка, самолюбие, кашевар, мухомор, ледоход, топ-модель, звездопад, глазомер,...

Подготовка и организация поисковой работы

1-й урок

Игра «Работа над ошибками»

Цель: исправить возможные ошибки (орфографические, в выделении корня); устранить слова, не нужные для работы над данной орфограммой.

- Убираем повторяющиеся слова (не выбрасываем, а оставляем их в своей личной копилке для работы в группах).
- Исправляем неправильно выделенные корни.
- Выделяем в отдельную группу сложные слова, которые образовались несколько иным способом (например: полчаса, шоу-бизнес, топ-модель, авиакасса, видеокассета, универмаг и др.).

Копилка для работы: дымоход, паровоз, ледоруб, водопад, мореход, медовар, хоровод, самовар, носорог, водолаз, пешеход, землекоп, скороход, универмаг, чистотел, лесоруб, камнепад, пчеловод, водовоз, пароход, водохлеб, садовод, самолет, тугодум, стеклодув, пулемет, птицелов, молоковоз, пылесос, самосвал, зубочистка, рыболов, вертолет, броненосец, садовод, мышеловка, самолубие, кашевар, мухомор, ледоход, звездопад, глазомер,...

2 урок

Основная тема урока «Безударная гласная в корне слова».

Копилка «Сложные слова».

И. «Мои друзья».

Цель: «близкое» знакомство со словами общей копилки через рассматривание подсистемы слова.

Слова копилки на партах у учащихся. Все предлагаемые слова (группы слов, если выбежавших детей несколько) проверяются на предмет наличия запрашиваемого признака.

- Мои друзья те, у кого в слове 7 букв.
- Мои друзья те, у кого в слове только гласные о.
- Мои друзья те, у кого в слове только твердые согласные.
- Мои друзья те, у кого слова написаны черным цветом.
- Мои друзья те, у кого в слове есть гласные а, о.
- Мои друзья те, у кого в слове корень ход.
- Мои друзья те, у кого слово имеет значение «падать».

Выборочная проверка безударных гласных в корнях слов. Вывод: один из способов проверки безударных гласных в корне – выделение корня.

3 урок

Основная тема урока «Безударная гласная в корне слова».

Копилка «Сложные слова».

И. «Теремок».

Цель: учить видеть сходство в двух, на первый взгляд, совершенно разных объектах.

- Я – слово пешеход. Я зову в свой теремок слова, которые чем-то похожи на меня.
- ... на конце слова звонкий согласный (камнепад);
- ... слово написано таким же цветом (синим) (пулемет);
- ... есть два корня (водолаз);
- ... такая же гласная между корнями (ледоход);
- ... есть слог «ле» (ледоруб);

- ... тоже 3 слога (самосвал);
- ... есть корень «сам» (самолет);
- ... ударение тоже падает на третий слог (паровоз);
- ... первый слог заканчивается на «р» (мореход);
- ... есть две гласные «е» (броненосец);
- ... имеет значение «падать» (звездопад);
- ... в первом корне четыре буквы (вертолет).

4 урок

Основная тема урока «Безударная гласная в корне слова».

Копилка «Сложные слова».

И. «Витрина».

Цель: учить видеть общие признаки в словах, «отсекать» группу слов с одинаковыми признаками.

- Я задумала слово (водовоз), угадайте его.

.....
После того, как учащиеся отгадали слово, попутно повторяем изученные орфограммы: проверяем безударную гласную в корне, парную согласную на конце слова.

Игра повторяется. «Водящий» - ученик. Называются орфограммы в отгаданном слове.

5 урок

Основная тема урока – «Безударная гласная в корне слова».

Копилка – «Сложные слова».

Игра «Теремок»

Цель: учить видеть сходство в двух, на первый взгляд, совершенно разных объектах.

- Я – слово самовар.
- ... есть корень «вар» (медовар);
- ... в корнях по три буквы (рыболов);
- ... между корнями – гласная «о» (скороход);
- ... заканчивается на согласную «д» (пешеход);
- ... в первом корне гласная «е» (снегопад);
- ... относится к зиме (гололед);
- ... оба корня заканчиваются на твердый согласный (садовод);
- ... написано черным цветом (камнепад);
- ... заканчивается на парную согласную (водопад);
- ... значения слов связаны: если воду нагреть, то она превратится в пар (паровоз).

6 урок

Тема: ПРАВОПИСАНИЕ СЛОЖНЫХ СЛОВ

Цели:

- через работу в группах самостоятельно вывести правило правописания сложных слов;
- через ряд упражнений закрепить данное правило;
- попутно повторить изученные ранее орфограммы.

Ход урока

1. Словарная работа (используются сигнальные карточки с гласными).

З(е)мля, с(а)дить, в(о)дить, к(о)лоть, зв(е)зда, л(е)тел, л(и)сток, в(а)рить, в(а)лить, р(е)шать, л(о)вить, м(а)хать, с(о)ленье, п(и)сатель, л(о)вить,

2. Развитие речи. Игра «Снежный ком». Полученное предложение записывается, подчеркивается грамматическая основа.
3. Вывод правила. (Работа в группах по 6 – 8 человек.)
 - Какие слова называются сложными?
 - Какой простейший из способов проверки гласной в корне вы знаете? (Выделить корень).
 - В сложных словах есть гласные вне корня, которые требуют объяснения.

Рассмотрите свои копилки сложных слов. Разделите все слова на две группы.

- По какому признаку вы разделили слова? (Кто? – что?; между корнями «о», «е»).
- Какой признак поможет нам вывести правило по правописанию сложных слов? (Между корнями «о», «е».)

- Путем наблюдений и рассуждений сформулируйте правило правописания сложных слов.

Поскольку со словами копилки учащиеся хорошо познакомились в ходе игр, на выведение правила времени тратится немного.

Каждая группа через своего представителя оглашает полученное правило. После выступления всех групп, ответы обобщаются. Получаем общее правило.

В сложных словах между корнями пишется соединительная гласная:

1. о - после твердых согласных

2. е - после мягких согласных

3. после согласных ж, ш, ц – пишется гласная е. (Эти согласные обозначают только твердые звуки)

4. Проверка выведенного правила

Работа по учебнику (программа «Школа – 2100, учебник Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой)

С. 90 – алгоритм работы со сложными словами.

5. Первичное закрепление

На доске слова:

звезд лёт

цвет ход

пар пад

сам вод

- Образуй сложные слова из этих корней.
- Какая соединительная гласная помогла тебе в этом?
- Сколько слов у тебя получилось? (8 слов – звездолет, звездопад, цветовод, пароход, самолет, самоходный, самоцвет, водопад).
- Запиши сложные слова, работай по алгоритму с. 90.

6. Закрепление в самостоятельной работе.

С. 90, упр. 126.

После выполнения – фронтальная проверка (сигнальные карточки).

7. Рефлексия

- Над какой темой мы работали сегодня на уроке?
- Какое правило вывели?
- Напомните мне, пожалуйста, алгоритм работы со сложными словами.

8. Итог.

- Спасибо вам за урок! Теперь я никогда не ошибусь в написании сложных слов. Вы славно поработали и за это получаете хорошие отметки (выставление оценок).

9. Домашнее задание. С. 97, упр. 1.

ПРИЛОЖЕНИЕ. Описание игр, использованных в процессе работы

МОИ ДРУЗЬЯ (Сидорчук Т.А.)

Каждый ученик получает или выбирает себе объект

Учитель называет значение признака;

Те дети, в объектах которых есть это значение признака, подбегают к учителю

ТЕРЕМОК (Мурашковска И.Н.)

Каждый ребенок играет роль какого-либо объекта. По очереди дети заселяют теремок.

Нового «героя» в теремок пускают только в том случае, если он указал, чем похож на последнего, вошедшего в теремок «героя».

Более сложный вариант: нужно указать, чем новый герой похож на каждого обитателя теремка.

ВИТРИНА (Нестеренко А.А.)

Учитель (или ведущий – ребенок) – продавец, он загадывает объект из копилки.

Дети – покупатели. Они задают вопросы, пытаясь определить, какой объект загадан.

Учитель отвечает. Цена объекта – количество вопросов, за которое он «продан». Затем обсуждается лучший вопрос (или последовательность вопросов), который позволил быстрее прийти к ответу. Далее можно ввести запрет на уже использованные вопросы и повторить игру

СНЕЖНЫЙ КОМ

Составляется простое предложение. Желаящий учащийся может добавить к данному предложению только одно подходящее по смыслу слово. Например:

На земле лежит листок.

На земле лежит осенний листок.

На холодной земле лежит осенний листок.

На холодной сырой земле лежит осенний листок.

На холодной сырой земле лежит осенний кленовый листок.

На холодной сырой земле у дома лежит осенний кленовый листок.

На холодной сырой земле у нашего дома лежит осенний кленовый листок. И т.д.